

DECK 51

Musique Flowers On The Wall (Eric HEATHERLY)- 100 bpm
Chorégraphe Malcom WHITE & Ed LAWTON
Type Line, 2 walls, 68 counts
Niveau Intermediate
Schéma A B - A B - B - 1 jazz box de plus - A B - 2 jazz boxes
de plus

Partie A (32 counts) :

Step, Lock, Step, Twice, Rock Step, Step, Step, Lock, Step,
1&2 - 3&4 PD avant, Lock PG derrière D, PD avant - PG avant, Lock PD
derrière G, PG avant,
5&6 - 7&8 PD avant, Revenir sur G, PD arrière - PG arrière, Lock PD
devant G, PG arrière,

Step, Lock, Step, Rock, Step, Step Side, Rock, Cross, Twice,
1&2 - 3&4 PD arrière, Lock PG devant D, PD arrière, PG arrière, Revenir
sur D, PG avant,
5&6 - 7&8 PD à D, Revenir sur G, Croiser PD devant G - PG à G, Revenir sur
D, Croiser PG devt D,

Side, Cross, Side, Jazz box ¼ turn, Step, Lock, Step, Twice,
1 & 2 PD à D, Croiser PG devant D, PD à D,
3 & 4 Croiser PG devant D, PD arrière, PG à G + ¼ tour G,
5&6 - 7&8 PD avant, Lock PG derrière D, PD avant - PG avant, Lock PD
derrière G, PG avant,

Side, Cross, Side, Jazz box ¼ turn, Step, Lock, Step, Twice,
1 - 8 Reprendre les 8 temps ci-dessus

Partie B (36 counts) :

Toe Strut x4, Out, Out, In, In, Step, Clap, ½ turn, Clap, (x3)
1&2&3&4& (1 &) Toe Strut D avant, (2 &) Toe Strut G avant, Toe Strut D
avant, Toe Strut G avant,
5 & 6 & PD à D, PG à G, PD au centre, Ramener PG,
7 & 8 & PD avant, Clap, Pivot ½ tour G, Clap,
9 & 10& Pivot ½ tour D, Clap, Pivot ½ tour G, Clap,

Toe Strut x4, Out, Out, In, In, Step, Clap, ½ turn, Clap, (x3)
1 - 10 Reprendre les 10 temps ci-dessus

Toe, Touch, Toe, Behind, Side, Cross, Twice,
1 & 2 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D,
3 & 4 Croiser PD derrière G, PG à G, Croiser PD devant G,
5 & 6 Pointe G à G, Touch G, Pointe G à G,
7 & 8 Croiser PG derrière D, PD à D, Croiser PG devant D,

Jazz box $\frac{1}{2}$ turn, Toe, Hold, Twice.

1 & 2 & Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + $\frac{1}{2}$ tour D, Ramener
PG,
3 - 4 Pointe D à D, Pause,
5 & 6 & Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + $\frac{1}{2}$ tour D, Ramener
PG,
7 - 8 ointe D à D, Pause.